

ATELIERS ET ANIMATIONS DU MUSÉE EN 2024

Le musée propose une série d'ateliers, chaque mercredi (dates supplémentaires en juillet-août)

Ouverts à tous (enfants à partir de 7 ans, accompagnés ou non)

Horaires : à 15h30, durée : environ 1h30

Tarifs : 3€ / adulte et gratuit pour les moins de 12 ans.

Sur réservation, nombre de places limité

Toiles en rythme - Mercredi 20 mars

À travers une palette musicale variée, on explore la manière dont chaque style musical peut influencer sa propre peinture.

Comment les pinceaux réagissent-ils aux rythmes improvisés du jazz ? Lorsque les guitares électriques du rock prennent le relais, la peinture capture-t-elle leur énergie dynamique ?... Aucune compétence artistique préalable n'est nécessaire ; l'accent est mis sur l'exploration libre et l'expression individuelle.

L'harmonie, ensemble - Mercredi 27 mars

Au sein de cet atelier musical dirigé par la musicienne Mniha Delsol, chaque participant découvre la magie de la musique.

Les participants explorent tout d'abord la diversité des objets sonores puis contribuent à un orchestre spontané afin de créer un court morceau de musique. À travers des activités créatives et ludiques, l'harmonie se révèle avec la voix, les mains et des objets simples. Aucune expérience préalable nécessaire, juste l'envie de découvrir comme la musique peut être simple !

Le solfège en s'amusant - Mercredi 3 avril

Dans cet atelier animé par la musicienne Mniha Delsol, on explore de manière ludique et accessible les bases du solfège et donc, la lecture d'une partition. Mniha partage des astuces pour rendre le solfège captivant et facile à intégrer, que l'on soit débutant ou qu'on souhaite simplement renforcer ses connaissances – tout en s'amusant.

Art en suspension - Mercredi 10 avril

Un atelier en écho à l'œuvre contemporaine Flux qui prend vie temporairement au musée. Inspiré par le mouvement fluide des pierres de rivières dans Flux, cet atelier offre une exploration de l'équilibre à travers la confection de mobiles.

Chaque participant aura l'opportunité de jouer avec les formes, les poids ou les textures, créant ainsi son propre équilibre suspendu.

Terres en mouvement - Mercredi 17 avril

À partir de l'œuvre Flux, cet atelier guidé par la potière Anne-Lise Roussy propose de créer des pièces uniques en argile sur le thème du mouvement et des galets.

Éclaboussures et peinture - Mercredi 24 avril

On plonge dans l'univers de la peinture lors de cet atelier dédié au dripping, une technique picturale très amusante popularisée par le peintre Jackson Pollock. Les participants pourront ainsi explorer, en peinture, le mouvement et la fluidité véhiculés par l'installation éphémère *Flux*.

Des abris pour les oiseaux - Mercredi 15 mai

Inspirés par la protection de la nature et de nos amis ailés, les participants ont l'opportunité de créer des nichoirs à oiseaux accueillants et artistiques, sous la direction de la potière Catherine Delessert.

Créer la déesse - Mercredi 22 mai

Au cours de cet atelier, on apprend à modeler l'argile pour lui donner forme. Avec la potière Anaïs Boiral pour guide, les participants créent des statuettes représentant Déméter, la déesse grecque de la terre et des moissons, et captent la force et la grâce de cette divinité bienveillante.

Éléments terre - Mercredi 29 mai

Au cours de cette session de poterie dirigée par la potière Anne-Lise Roussy, les participants ont l'occasion de réaliser des inclusions de roches et de minéraux dans leurs créations, que ce soit des galets de poterie ou des tasses. Anne-Lise partagera son savoir-faire pour créer des pièces uniques. Aucune expérience nécessaire, on vient simplement essayer cette technique artistique à la croisée de la poterie et de la nature.

Potion magique ardéchoise - Mercredi 5 juin

Un atelier rafraîchissant mettant à l'honneur les produits locaux frais, avec une touche spéciale de châtaignes. En écho à Castanea Vibrations, nouvelle création accueillie au musée et dédiée aux châtaigneraies, cet atelier invite à explorer la diversité des saveurs d'ici ou d'ailleurs. On expérimente des boissons originales et désaltérantes tout en découvrant les délices de notre région.

Chercheur d'or, au fil de l'eau - Mercredis 12, 19, 26 juin et 3,10 juillet

On embarque pour une aventure unique avec l'atelier Chercheur d'Or, animé par l'expert Olivier Piva. Rendez-vous près d'une rivière, les pieds dans l'eau, pour une expérience authentique de recherche d'or. À l'aide de pans et de bâtées, les participants trieront les sédiments avec passion, jusqu'à découvrir des paillettes, voire des pépites d'or ! Une occasion rare d'explorer les richesses naturelles et de repartir avec ses trouvailles étincelantes.

Sous réserve d'autorisation d'orpillage en rivière, et dans le respect des milieux aquatiques.

Lieu : sortie en extérieur, lieu de rdv communiqué à l'inscription.

Heure de rdv : 10h, Durée 2h, à partir de 10 ans.

Le mystère des statues-menhirs - Mercredis 17 juillet et 21 août

Ouverture sur le passé lointain avec cet atelier de sculpture dirigé par l'archéologue Sonia Stocchetti. On y explore l'énigmatique monde des statues-menhirs, ces monuments préhistoriques en forme de figures humaines, et chacun crée sa propre version en argile. On respecte les codes stylistiques de ces statues mystérieuses, tout en exprimant sa créativité.

Fossiles en terre - Vendredi 24 juillet

Exploration de l'univers fascinant des fossiles à travers une expérience pratique. Après une séance d'observation attentive des fossiles exposés, l'atelier se poursuit par une démonstration détaillée des techniques de poterie. Les participants mettent ensuite en pratique ces techniques en créant leurs propres fossiles en argile. Une immersion authentique dans l'art et la science !

Joyaux carolingiens - Mercredis 31 juillet et 14 août

L'art de l'orfèvrerie carolingienne est mis à l'honneur dans cet atelier de création de bijou ! Animé par l'intervenante Lucile Tondeux, cet atelier propose la fabrication d'un pendentif en trois étapes passionnantes. On y apprend des techniques anciennes tout en activant sa créativité. Une jolie façon de plonger dans l'histoire et de découvrir la maîtrise et l'inventivité de l'époque carolingienne.

Le blason, de la couleur dans la vie des hommes - Vendredi 2 et mercredi 28 août

Présentation du blason, ses utilisations, son histoire, ses couleurs, ses codes... par l'animatrice Magalie Roux-Margotton, sur la base de nombreux exemples visuels, dont certains ayant trait aux collections du musée.

Puis chaque participant est invité à réfléchir sur lui-même pour définir simplement, par écrit, sa personnalité et donc trouver ce qui pourra figurer sur son blason.

Méga dolmens en miniature - Mercredis 7 et 23 août

Les participants découvrent tout d'abord l'histoire, la fonction et l'architecture de ces emblématiques monuments funéraires qui parsèment notre région. Après cette intéressante exploration, l'atelier prend une tournure créative, invitant chacun à donner vie à son propre dolmen en réalisant un modèle réduit en argile. Un atelier encadré par l'archéologue Sonia Stocchetti.

Les pierres racontent - Mercredi 11 septembre

Avec la géologue Maryse Aymes, cette sortie le long des rives sinueuses du Chassezac promet de percer les mystères géologiques du bassin versant de la rivière. La Chassezac, au gré de son cours à travers une variété de terrains, a "collecté" une diversité de roches, visibles le long de ses berges. Guidés par Maryse, les participants apprennent à repérer et à identifier ces roches, offrant ainsi une perspective unique sur la géologie de la région.

Lieu : sortie en extérieur, lieu de rdv communiqué à l'inscription.

Observation de la vie sauvage - Mercredi 18 septembre

Fenêtre sur la diversité de la nature lors de cet atelier le long des rives pittoresques du Chassezac. Guidés par Sandra Compère, animatrice nature, cet atelier offre une expérience où les participants apprennent à reconnaître la faune et la flore qui peuplent cet écosystème unique : observation des oiseaux majestueux, découverte des plantes riveraines ou recherche des petites créatures habitant les berges.

Lieu : sortie en extérieur, lieu de rdv communiqué à l'inscription.

Art animalier en pleine nature - Mercredi 25 septembre

Sous la guidance de la potière Catherine Delessert, cet atelier en plein air à proximité du Chassezac, propose une expérience où les participants confectionnent des animaux en céramique. Une fois terminés, ces statuettes sont installées dans la nature environnante, offrant ainsi une faune artistique.

Lieu : sortie en extérieur, lieu de rdv communiqué à l'inscription.

Land art sur la plage - Mercredi 2 octobre

Cet atelier de Land Art, animé au bord des eaux tranquilles du Chassezac, invite les participants à exprimer leur créativité en utilisant des matériaux naturels. Que ce soit à travers la réalisation de mandalas apaisants, la création de sculptures éphémères pleines de grâce ou l'élaboration de motifs au sol inspirés par les trésors naturels, chaque participant réalise une œuvre éphémère. La créativité s'exprime en harmonie avec le paysage naturel et laisse une empreinte artistique éphémère le long des rives du Chassezac.

Lieu : sortie en extérieur, lieu de rdv communiqué à l'inscription.

Dessiner le microcosme - Mercredi 9 octobre

Plongée dans le microcosme des organismes marins avec un atelier en écho à l'exposition De la mer à la cellule accueillie au musée lors de la Fête de la Science, et qui démontre la beauté infinie du monde microscopique marin. Au cours de cette expérimentation, les participants observent de près des cellules à travers un microscope et retranscrivent leurs observations dans un dessin détaillé de ces formes microscopiques. Dans un deuxième temps, place à la créativité avec la création de cellules imaginaires, tout en respectant les codes de la constitution d'une cellule.

Créatures des océans - Mercredi 16 octobre

Inspiré par les images étonnantes de l'exposition De la mer à la cellule, on s'intéresse de plus près aux animaux marins photographiés : oursins, méduses et étoiles de mer.

Les participants créent en argile, des reproductions artistiques de ces animaux marins emblématiques et en apprennent davantage sur leur biologie et leur structure. Un atelier où l'art et la science se rencontrent, offrant une découverte du monde sous-marin !

Jeux d'optique en action - Mercredi 23 octobre

Exploration ludique de l'optique lors de cet atelier de création de thaumatropes. Les thaumatropes, ces curieux petits jouets optiques, permettent une amusante des mécanismes de la vision. Au cours de l'atelier, les participants conçoivent leurs propres thaumatropes, expérimentant ainsi la fusion visuelle de deux images distinctes en une seule.

À l'issue de ces créations, les participants manipulent et s'amuse avec plusieurs jouets optiques historiques : le praxinoscope, le phénakistiscope, la toupie fantoche ou encore le folioscope. Une activité divertissante pour comprendre l'origine des images animées, et donc du cinéma.

Le Pictionary du Musée - Mercredi 30 octobre

Cet atelier allie l'expression artistique à des expériences interactives ! Dans cette séance de dessin, les participants découvrent les statues et tableaux du musée et s'amuse dans un Pictionary du Musée, une activité artistique où les œuvres exposées deviennent les sujets des dessins spontanés.

Les sens de l'art - Mercredi 6 novembre

Cet atelier propose une nouvelle perspective sur les expositions. On y explore les trésors du musée en cherchant des objets et des œuvres liés aux cinq sens. Il faut par exemple, dénicher une œuvre qui résonne dans l'ouïe, un objet qui éveille le goût sucré ou encore un spécimen qui stimule le sens du toucher avec sa texture piquante...

Cette expérience offre une nouvelle façon de se relier avec les œuvres exposées, révélant des dimensions cachées et souvent négligées. Une visite du musée multisensorielle qui promet beaucoup d'amusement !

Créateur d'exposition - Mercredi 13 novembre

Devenir le concepteur de sa propre exposition au musée devient une réalité. Lors de cet atelier, les participants choisissent un thème qui les inspire avant de partir à l'aventure dans le musée à la recherche des collections qui figureront en bonne place dans leurs expositions.

Un atelier pour encourager les participants à la découverte personnelle, mais aussi à partager leur vision unique !